

2019 年度

第 2 回 北海道におけるデジタルエンタテインメント関連人材育成体制整備実施委員会  
議事録

会議日付： 2019 年 10 月 7 日（月）

会議時間： 17：00～18：30

会議場所： 吉田学園情報ビジネス専門学校 4 階 402 教室

議長： 橋本 直樹

書記： 北村 吉正

出席者： 三上 哲（株式会社ハ・ン・ド 執行役員札幌スタジオ GM）

田村 禎広（株式会社グループボックスジャパン 常務取締役）

安保 英樹（株式会社アレクト 取締役副社長／CTO）

小林 隆志（exsa 株式会社 札幌スタジオ所長）

小椋 透（株式会社 G-Style CG 制作部 モーションリードデザイナー／広報）

桐畑 卓也（一般社団法人北海道モバイルコンテンツ・ビジネス協議会 事務局）

田村 耕志（北海道経済部産業振興局 産業振興課ものづくり産業グループ（IT） 主幹）

佐藤 幸夫（学校法人片柳学園 日本工学院北海道専門学校 教育部 課長補佐）

橋本 直樹（吉田学園情報ビジネス専門学校 副校長）

千葉 一俊（吉田学園情報ビジネス専門学校 学科長）

川東 博之（吉田学園情報ビジネス専門学校 主任）

井畑 弘恵（吉田学園情報ビジネス専門学校 事務部）

北村 吉正（吉田学園情報ビジネス専門学校 教員）

欠席者： 近藤 掲（ゲームドゥ有限会社 取締役 副社長）

小塚 隆（経済産業省北海道経済産業局 地域経済部製造・情報産業課 参事官）

田中 智大（総務省北海道総合通信局 情報通信部情報通信連携推進課長）

蓑島 智大（札幌市経済観光局 国際経済戦略室 IT・クリエイティブ産業担当係長）

柏尾 典秀（学校法人栗原学園 北見情報ビジネス専門学校 理事長）

田中 政史（学校法人美専学園 北海道芸術デザイン専門学校 マルチメディアデザイン学科長）

篠原 たかこ（公益財団法人画像情報教育振興協議会 教育事業部 部長）

戸田 隆元（株式会社ポーンデジタル 取締役）

< 議 案 >

1. 各委員会の進捗報告

(ア) 北海道ゲーム人材育成委員会

- ① 第1回：7月4日（木）開催
  - 1. 橋本委員長より、議事録をもとに進捗状況を報告した
  - 2. 質疑応答
    - (ア) 特に無い
- ② 第2回：10月7日（月）開催予定
  - 1. 開催予定が変更となった経緯を報告した
  - 2. 質疑応答
    - (ア) 特に無い

(イ) 北海道 CG 人材育成委員会

- ① 第1回：7月30日（火）開催
  - 1. 橋本委員長より、議事録をもとに進捗状況を報告した
  - 2. 質疑応答
    - (ア) 特に無い
- ② 企業分科会：8月19日（月）開催
  - 1. 橋本委員長より、議事録をもとに進捗状況を報告した
  - 2. 質疑応答
    - (ア) 特に無い
- ③ 第2回：8月26日（月）開催
  - 1. 橋本委員長より、議事録をもとに進捗状況を報告した
  - 2. 質疑応答
    - (ア) 特に無い
- ④ 第3回：11月1日（金）開催予定
  - 1. 開催日程と打ち合わせ内容について報告した
  - 2. 質疑応答
    - (ア) 教員向け CG ツールセミナーについて、企業も参加できるか
      - ① 見学、聴講は可能と考えている
      - ② 最大想定参加数までであれば、ハンズオンでの参加も可能と思われる
      - ③ 参加できるのであれば対象となる企業の範囲も確認したい
        - 1. 実施するポーンデジタル社と調整し、改めて回答する

2. 第1回連絡調整会議報告

(ア) 橋本委員長より、資料をもとに会議の内容について報告した

(イ) 質疑応答

- ① 特に無い

### 3. 4年目以降の事業継続について

#### (ア) 橋本委員長より、主幹校としての構想について共有

##### ① HMCCの活動方針の中にある、人材育成分野に本委員会を包括する案について共有した

###### 1. 提案に対する回答を桐畑委員よりいただいた

(ア) 協力できる部分はあると考えているので、理事への説明を積極的に進めていく意向である

##### ① HMCC参加企業の中に、ゲーム分野に属する企業が少ないと感じる

###### 1. 下部組織として、分野を絞って焦点を当てる形で考えたい

(ア) 一部の分野に絞った活動に団体の予算を費やす事が是とされるか疑問に思う

##### ① ゲームCG分野の人材育成からまず動き始める形で提案する考えである

(イ) ゲームCG分野に絞った人材育成の委員会を新たに設立することについて

##### ① 既存の活動の中から本委員会と融合しやすいものは無いか検討したい

###### 1. 既存の活動の枠組みと成り立ちについて情報を共有した

(イ) 事業継続手法の検討について、今後どのように進めるか

##### ① 各参加委員より、どのような形ならば考えるかについて意見を集めた

###### 1. 第3回目の実施委員会でも議案とすることとした

### 4. 人材育成イベントについて

(ア) 北海道在住クリエイターのためのスキルアップセミナー in 札幌の実施概要について共有した

##### ① 講師：若杉 遼 / CGアニメーター (SonyPicturesImageworks)

##### ② 日時：2020年1月10日(金) (予定)

##### ③ 場所：札幌エルプラザ (予定)

(イ) 質疑応答

##### ① 前回の実施内容について、CGクリエイターに対してどのような成果が出たのか確認したい

###### 1. CGクリエイターにとっては、個性あるアニメーションを表現する手法について大変勉強になったとの意見を得た

### 5. その他

(ア) 次回委員会について

##### ① 開催予定時期と議案予定について共有した

以上